

Die Bauaufgabe Soldatenfriedhof/Kriegsgräberstätte zwischen 1914 und 1989

Das Kolloquium untersucht Objekte, Relikte und Praxen der Memorialkultur des Soldatentodes im 20. Jahrhundert: Welche Vorstellungen von Krieg, Gewalt und Leiden materialisieren sich in den Soldatenfriedhöfen und Kriegsgräberstätten? Wie wurden (und werden) politische und gesellschaftliche Legitimationsstrategien ästhetisch inszeniert? Im Zentrum der kunst-, bild- und architekturgeschichtlichen Analysen stehen Form und Material von Einzelgräbern und Sammelfriedhöfen, d.h. die konkrete Verbindung von Bestattung und Totenkult.

War Graves, War Cemeteries, and Memorial Shrines as a building task (1914 to 1989)

The Colloquium examines the memorial culture of the dead soldier (objects, relics, and practices) in the 20th century: Which notions of war, violence and suffering materialize in war cemeteries? And political and social strategies that legitimize war: How were (and are) they aesthetically staged? Arguing from the perspective of art and architectural history, the papers explore notably the form and the material of cemeteries, i.e. the specific combination of military funeral culture and death cult.

INFO/CONTACT:

• TEIL 1: 19.-20. FEBRUAR 2014
Humboldt-Universität zu Berlin, Senatssaal
Unter den Linden 6, 10099 Berlin

•• TEIL 2: 11.-12. SEPTEMBER 2014
Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München
Katharina-von-Bora-Straße 10, 80333 München

WEBSITE WITH PROGRAMME:

<http://www.kunstgeschichte.hu-berlin.de/2013/11/kolloquium-bauaufgabe-soldatenfriedhof-teil-1-berlin>

<http://www.zikg.eu/veranstaltungen/2014/kolloquium-bauaufgabe-soldatenfriedhof-kriegsgraeberstaette-teil-2-muenchen>

ORGANISED BY:

Christian Fuhrmeister (München) und
Kai Kappel (Berlin)

Prof. Dr. Kai Kappel, Institut für Kunst- und Bildgeschichte
der Humboldt-Universität zu Berlin /
PD Dr. Christian Fuhrmeister, Zentralinstitut für
Kunstgeschichte, München

kai.kappel@culture.hu-berlin.de
/ c.fuhrmeister@zikg.eu

CONTACT:

Sekretariat
Teresa Schäfer M.A., Franziska Greiner-Petter
ikb-sekretariat@culture.hu-berlin.de | 030.2093-66 200

• BERLIN.

19.-20. Februar 2014
Humboldt-Universität zu Berlin, Senatssaal
Unter den Linden 6, 10099 Berlin

WAR GRAVES, WAR CEMETERIES, AND MEMORIAL SHRINES AS A BUILDING TASK (1914 TO 1989)

DIE BAUAUFGABE SOLDATENFRIEDHOF / KRIEGSGRÄBERSTÄTTE ZWISCHEN 1914 UND 1989

• TEIL 1



• MITTWOCH, 19. FEBRUAR 2014

☒ 14.00 Uhr

– Peter A. Frensch, Vizepräsident der HU Berlin:
Begrüßung

– Markus Meckel, Außenminister a.D., Pfarrer
i.W., Präsident des Volksbundes Deutsche
Kriegsgräberfürsorge (Berlin): Grußwort

☒ 14.30 Uhr

– Kai Kappel (Berlin) und Christian Fuhrmeister
(München): Einführung

☒ 14.45 Uhr

Sektion 1 Quellen und Strukturen

Kurzporträts von drei Quellenbeständen:

– Peter Päßler, Archiv des Volksbundes Deutsche
Kriegsgräberfürsorge (Kassel);
– Herbert Karbach, Politisches Archiv des Auswärtigen
Amtes (Berlin);
– Nina Janz, Abteilung Militärarchiv des Bundesarchivs
(Freiburg/Br.)

– Jakob Böttcher (Halle und Berlin): Rahmenbedingungen
für den Bau deutscher Kriegsgräberstätten nach dem
Ersten und Zweiten Weltkrieg

– Marta Garcia Carbonero (Madrid): Green Reform,
Landscape Gardening and War Cemeteries - the case of
Leberecht Migge and Harry Maasz

☒ 16.30 Uhr

Kaffeepause

☒ 17.15 Uhr

Sektion 2 Belgien

– Jan Vancoillie (Wevelgem/Belgien): Vom Feldgrab zum
Kameradengrab. Die deutschen Soldatenfriedhöfe des 1.
Weltkriegs in Flandern

– Karen Shelby (New York): Belgian or Flemish: National
Identity in the World War I Belgian Military Cemeteries

☒ 18.15 Uhr

Pause mit kleinem Imbiss

☒ 19.00 Uhr

Sektion 3 Gedenkkulturen und Spannungsfelder

– Rainer Knauf (Illingen-Hüttigweiler): Soldatentod
und individuelles Gedenken. Formen der militärischen
Friedhofs- und Grabmalgestaltung am Beispiel
des Ehrenfriedhofs des Ersten Weltkriegs auf dem
Saarbrücker Hauptfriedhof

– Ulrich Knufinke (Braunschweig): „Ihren für das
Vaterland dahingegangenen Söhnen die dankbare
Israelitische Religionsgemeinde“. Ehrenmale und
Friedhöfe für jüdische Gefallene des Ersten Weltkriegs

– Anett Ladegast (Berlin): Dreiländereck. Die
Soldatenfriedhöfe auf dem Südwestkirchhof Stahnsdorf
(Berlin/Brandenburg) als Orte der Begegnung

– Mischa Gabowitsch (Potsdam): Der föderale militärische
Gedenkfriedhof bei Moskau

☒ 21.00 Uhr

Ende des ersten Tages

•• DONNERSTAG, 20. FEBRUAR 2014

☒ 9.00 Uhr

**Sektion 4 Kriegsgräberstätten und Soldatenfriedhöfe
des Volksbundes Deutsche Kriegsgräberfürsorge e.V.**

– Christian Fuhrmeister (München): Robert Tischler,
Chefarchitekt 1926-1959: Ein Desiderat

– Korbinian Böck (Münster): Das Freikorpsehnenmal
auf dem Annaberg/Oberschlesien

– Reiner Sörries (Kassel): Werner Lindner:
Heimatschutz, Kriegsgräberfürsorge,
Arbeitsgemeinschaft Friedhof und Denkmal

– Kai Kappel (Berlin): Strategische Memorialarchitektur
für die Bundesrepublik? El Alamein und Tobruk

☒ 11:00 Uhr

Kaffeepause

☒ 11.30 Uhr

Sektion 5 Inklusion – Exklusion

– Nina Janz (Freiburg/Br.): Die Kriegsgräberfürsorge
der Wehrmacht im zweiten Weltkrieg (Beispiel Parkkina)

– Jens Nagel (Zeithain/Sachsen): Gefangen –
gestorben – begraben. Sowjetische Kriegsgefangene in
der Deutschen Erinnerungskultur

– Marco Dräger (Göttingen): Opfer der
Wehrmachtsjustiz auf Soldatenfriedhöfen

☒ 13.00 Uhr

Nachwort

– Ralf Eckert (Stadtallendorf): Beobachtungen zum
deutschen Totengedenken in Afghanistan

☒ 13.30 Uhr

Arbeitsessen der ReferentInnen von Koll. 1 und 2

Ende zweiter Tag des Kolloquiums um 15.00 Uhr