



Pflanzen

Bilder Visualisierung der Natur
in der Frühen Neuzeit

Kolloquium **Pflanzenbilder**

München, Zentralinstitut für Kunstgeschichte, 9. März 2016

Programm

- 14.00 Uhr** **Claudia Steinhardt-Hirsch, München**
Begrüßung und Einführung
- 14.15 Uhr** **Pia Rudolph, München**
Kräuter mit allen Sinnen erkunden – Der *Gart der Gesundheit* (Mainz 1485) als Anleitung zur Pflanzenschau
- 14.45 Uhr** **Dominic Olariu, Marburg/Berlin**
Illustrationen in italienischen Kräuterbuchmanuskripten des 15. und 16. Jahrhunderts – Reaktionen auf eine gestiegene Nachfrage?
- 15.15 Uhr** **Karin Leonhard, Konstanz**
Stillleben – Leben im Übergang
- 15.45 Uhr** Pause
- 16.15 Uhr** **Kärin Nickelsen, München**
Zeichner, Stecher, Botaniker – Ein Blick in die Werkstätten botanischer Illustration
- 16.45 Uhr** **Iris Lauterbach, München**
Botanische Netzwerke und der Kaufmann als Wissenschaftler – Johann Christoph Volkamers Hesperidenwerk
- 17.15 Uhr** **Henriette Müller-Ahrndt, München**
Mr. Ehret drawing the Ginseng – Georg Dionysius Ehret in Netzwerken frühmoderner Naturgeschichte
- 18.15 Uhr** **Abendvortrag: Robert Felde, Hamburg**
Vegetabilia als Objekte der Darstellung und Konzepte von Bildlichkeit in der Frühen Neuzeit

Die Teilnahme ist kostenlos.

Wir bitten um Ihre Anmeldung unter pflanzen@zikg.eu

Zentralinstitut für Kunstgeschichte

Katharina-von-Bora-Straße 10

D-80333 München

2. OG, Vortragssaal 242 | www.zikg.eu