

Kolloquien
25. Okt. 2017
06. Dez. 2017

Neue Forschungen zur

HOFKULTUR

des 18. Jahrhunderts

in München
Zentralinstitut für
Kunstgeschichte

HOFKULTUR

Neue Forschungen zur Hofkultur des 18. Jahrhunderts

**25. Okt. Dresden, Nymphenburg, Benrath:
Schlösser und Bäder**

- 17:30 **Peter Heinrich Jahn**, München
„Die Begierde, den Beifall aller zu erheischen,
lässt ihn häufig den Plan ändern ...“: Der Dresdner
Zwinger als Planungsproblem
- 18:30 **Kristina Deutsch**, Münster
Zwischen Rückzug und Repräsentation:
Schlossbäder der Wittelsbacher in Nymphenburg
und Benrath

**06. Dez. Rom und Paris in Schwerin: Jean-Laurent
Le Geay (1710–1786) – Architektur und
Gartenkunst**

- 16:30 **Johannes Erichsen**, München
Jean-Laurent Le Geay: Architektur für den
Schweriner Hof und die Quellen der Inspiration
- 17:30 **Iris Lauterbach**, München
Le spectacle de la nature: Die Gärten des Schweriner
Hofes im 18. Jahrhundert im europäischen Kontext
- 18:15 Pause
- 18:30 **Hans Lange**, München
Die grüne Pyramide für Ludwigslust
- 19:30 **Sigrid Puntigam**, Schwerin
Herzog Friedrich von Mecklenburg-Schwerin als
dilettierender Architekt

Zentralinstitut für Kunstgeschichte – 25.10. & 06.12.2017
Katharina-von-Bora-Str. 10, 80333 München, Raum 242, II. OG

Die Teilnahme ist frei. Wir bitten um Ihre
Anmeldung unter hofkultur@zikg.eu.

Kolloquien
25. Okt. 2017
06. Dez. 2017

 ZENTRALINSTITUT
FÜR KUNSTGESCHICHTE