



VILLA ADRIANA

Die kaiserliche Residenz und ihre Rezeption

2018–2020
Internationale
Vortragsreihe
im ZI

2018–2020 Internationale
Vortragsreihe im ZI

VILLA ADRIANA

Die kaiserliche Residenz
und ihre Rezeption

17. Okt.
2018

Vortragsreihe 2018–2020 im Rahmen des DFG-Projekts „Mikrokosmos Villa Hadriana. Ein ‚künstlerischer Interaktionsraum‘ im Europa des 18. und 19. Jahrhunderts“

Mittwoch, 17. Oktober 2018

17:15

Cristina Ruggero, Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München
Bares für Rares: Antike aus der Hadriansvilla und der römische Kunstmarkt

17:45

Clare Hornsby, FSA, London
Man of Spirit, Man of Taste, Man of Fashion: deciphering identities of the British collectors of ancient marbles

18:30

Adriano Aymonino, The University of Buckingham
The reception of ancient painting in the eighteenth century: theoretical debate, antiquarian publications and the visual arts

Die Teilnahme ist frei.

Zentralinstitut für Kunstgeschichte | Katharina-von-Bora-Str. 10 | 80333 München | Vortragssaal 242 | 2. OG