

# KUNSTCHRONIK

Monatsschrift für Kunstwissenschaft, Museumswesen und Denkmalpflege

Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München  
Mitteilungsblatt des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker e.V.

## Inhalt



### HOCHSCHULNACHRICHTEN

Personalia aus deutschen und ausländischen Hochschulen und Forschungsinstituten **458**

### REZENSIONEN

William Henry Fox Talbot, *The Pencil of Nature*  
Steffen Siegel **471**

Diane Waggoner (Hrsg.), *The Pre-Raphaelite Lens. British Photography and Painting, 1848-1875*  
Judith Rauser **476**

### AUSSTELLUNGEN

Corot. *L'Armoire secrète. Eine Lesende im Kontext.* Winterthur, Sammlung Oskar Reinhart „Am Römerholz“, 4.2.-15.5.2011  
Veronica Peselmann **482**

Watteau: *The Drawings.* London, Royal Academy of Arts, 12.3.-5.6.2011; *Esprit et Vérité: Watteau and his Circle.* London, Wallace Collection, 12.3.-5.6.2011; *Isabelle Tillerot, Jean de Julienne et les collectionneurs de son temps* **487**

Jan Blanc

### TAGUNG

*Das Porträt: Mobilisierung und Verdichtung.* Philipps-Universität Marburg, 23.-25.6.2011 **496**

Stephanie Marchal

Neuerscheinungen **501**

Veranstaltungen **501**

Ausstellungskalender **502**

Beilagenhinweis: Diese Ausgabe enthält eine Beilage vom Quaternio Verlag, Luzern