

# KUNSTCHRONIK

Monatsschrift für Kunstwissenschaft, Museumswesen und Denkmalpflege

Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München  
Mitteilungsblatt des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker e.V.

## Inhalt



### AUSSTELLUNG

Die Kunst der Aufklärung. National Museum of China, Peking, 2.4.2011-31.3.2012  
Stephan Speicher 514

### TAGUNG

Architekturschulen – Programm, Pragmatik, Propaganda. Universität Stuttgart, Institut für Architekturgeschichte (ifag), 8./9.7.2011  
Ulrike Seeger 518

### REZENSIONEN

Daniela Spiegel, Die Città Nuove des Agro Pontino im Rahmen der faschistischen Staatsarchitektur  
Britta Hentschel 522

Vittorio Magnago Lampugnani, Die Stadt im 20. Jahrhundert. Visionen, Entwürfe, Gebautes  
Karin Wilhelm 527

Alexander Nagel/Christopher S. Wood, Anachronic Renaissance  
Marcia B. Hall 531

Robert Suckale, Die Erneuerung der Malerei vor Dürer  
Thomas Noll 535

### NEUE FUNDE

Eine unbekannte Ansicht der Zisterzienserabtei Salem  
Ulrich Knapp 541

### URBANISTIK

Gerhard Vinken, Zone Heimat. Altstadt im modernen Städtebau  
Moritz Flury-Rova 546

### MITTEILUNG DES ZI

Forschungsdatenbank ARTthesen freigeschaltet 549

### NEUES AUS DEM NETZ

GDK Research online 550

### HOCHSCHULNACHRICHTEN

Nachträge Personalia 551

Neuerscheinungen 551

Veranstaltungen 553

Zuschriften 553

Ausstellungskalender 554