

KUNSTCHRONIK

Monatsschrift für Kunstwissenschaft, Museumswesen und Denkmalpflege

Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München
Mitteilungsblatt des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker e.V.

Inhalt



TAGUNG

Räume der Passion. Raumvisionen, Erinnerungsorte und Topographien des Leidens Christi in Mittelalter und Früher Neuzeit. Kunstgeschichtliches Institut und Forschungszentrum für Historische Geisteswissenschaften der Johann Wolfgang Goethe-Universität, Frankfurt a.M., 8.-10.7.2011

Ute Engel

2

NEUE FUNDE

Neue Dokumente zum „Sonderauftrag Linz“

Hanns Christian Lühr

7

REZENSIONEN

Hermann Bauer/Frank Büttner/Bernhard Rupprecht (Hrsg.), Corpus der barocken Deckenmalerei in Deutschland. Bd. 14. Freistaat Bayern, Regierungsbezirk Oberbayern: Stadt Ingolstadt, Landkreis Pfaffenhofen; Bd. 15. Gesamtindex Freistaat Bayern, Regierungsbezirk Oberbayern

Karl Möseneder

13

Anne Markham Schulz, Woodcarving and Woodcarvers in Venice 1350-1550

Ulrich Söding

16

Katharina Henkel/Lena Nievers (Hrsg.), Franz Radziwill: Meisterwerke aus privaten Sammlungen; Birgit Neumann-Dietzsch/Viola Weigel (Hrsg.), Der Maler Franz Radziwill in der Zeit des Nationalsozialismus; James A. van Dyke, Franz Radziwill and the contradictions of German art history, 1919-45

Andreas Strobl

22

AUSSTELLUNGEN

Weltklasse. Die Düsseldorfer Malerschule 1819-1918. Düsseldorf, Museum Kunstpalast, 24.9.2011-22.1.2012

Klaus Heinrich Kohrs

29

Niclaus Gerhaert. Der Bildhauer des Mittelalters. Frankfurt a.M., Liebieghaus, 27.10.2011-4.3.2012; Strasbourg, Musée de l'Œuvre Notre-Dame, 30.3.-8.7.2012

Manuel Teget-Welz, Matthias Weniger

35

Neuerscheinungen

43

Veranstaltungen

44

Zuschriften

45

Ausstellungskalender

46

Beilagenhinweis: Diese Ausgabe enthält eine Beilage „Goldene Pracht“ des Westfälischen Landesmuseums, Münster.