

Audio-Archiv Wilhelm Warning

Interviews

Die Audio-Dateien stehen zur Konsultation für Forschungszwecke im ZI zur Verfügung, sofern die Inhaber der Rechte dem zugestimmt haben. Bestellung über Bestellschein für Verschlussbestände, mit Angabe der Signatur und ggf. Angabe des gewünschten Dateiformats (mp3 or wav). Sofern kein Format angegeben wird, werden mp3-Dateien kommuniziert. Bitte pro Datei einen eigenen Bestellschein verwenden.

Es wird leihweise ein USB-Stick mit den bestellten Dateien zur Benutzung auf dem eigenen Laptop oder Tablet zur Verfügung gestellt. Bei der Ausgabe ist eine *Unterlassungs- und Verpflichtungserklärung* zu unterzeichnen, die den juristischen Rahmen der Benutzung festlegt.

- Dennis Adams, (John Cage), 10.7.1991, (26:15 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 1**
- Götz Adriani, März 1993, (52:40 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 2**
- Anni Albers, 1989, (© Josef and Anni Albers Foundation), (25:10 min.), **BZI: Signatur: Audio-Archiv Wilhelm Warning 3**
- Dieter Appelt, 1991, (24:25 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 4**
- Ida Applebroog, September 1991, (26:46 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 5**
- Ida Applebroog, Januar 1997, (36:04 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 6**
- Armando (Herman Dirk van Dodeweerd), 7.3.1999, Regensburg, (39:36 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 7**
- H.M. Bachmayer, 1990, (54:08 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 8**
- Silvia Bächli, 20.03.2014, (27:45 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 9**
- Hans Baschang, September 1994, (01:15:55 min. und 55:04 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 10**
- Reinhold Baumstark, Februar 2009, (45:33 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 11**
- Herzog Franz von Bayern, April 2009, (41:45 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 12**

- Thomas Bechinger, Juni 2004, (01:15:03 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 13**
- Olaf Otto Becker, Februar 2010, (47:19 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 14**
- Günter Behnisch, November 1992, (01:00:58 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 15**
- Hans Belting, (55:52 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 16**
- John Berger, November 1997, (01:04:11 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 17**
- Mel Bochner, März 2013, (26:18 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 18**
- Louise Bourgeois, April 1996, New York, (34:35 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 19**
- Christoph Brech, April 2010, (51:35), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 20**
- Michael von Brentano, (über Heimat), April 2011, (52:44 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 21**
- Maria Buchner, Juli 1996, (27:39 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 22**
- Klaus Bußmann, April 1994, (26:56 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 23**
- Leo Castelli, 15.5.1993, (33:02 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 24**
- Christo und Jeanne Claude, November 1994, (31:26 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 25**
- Chuck Close, Juli 1994, (16:59 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 26**
- Tony Cragg, Juli 1998, (41:24 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 27**
- Dellbrügge & de Moll (Christiane Dellbrügge und Ralf de Moll), (über Olympia 1972), 2012, (19.26 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 28**
- Stefan Demary, Januar 1997, (21:26 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 29**
- Chris Dercon, Dezember 2010, (50:41 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 30**

- Jim Dine, 1/1990, (17:53 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 31**
- Helmut Dirnaichner, 1989, (48:32 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 32**
- Willie Doherty, Oktober 1996, (11:41 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 33**
- Gerald Domenig, 1992, (55:59 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 34**
- Ugo Dossi, 1990, (32:02 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 35**
- Marlene Dumas, Januar 1996, (26:21 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 36**
- Gia Edzgeradze, 1988, (46:18 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 37**
- Jan Fabre, März 1994, (09:38 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 38**
- Helmut Federle, Juni 1997, (59:28 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 39**
- Hans-Peter Feldmann,(über Hörbilder), (05:04 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 40**
- Hamish Fulton, 2.7.2004, (55:48 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 41**
- Rupprecht Geiger, 2003, (56:20 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 42**
- Bruno Gironcoli, März 2006, (30:20 min), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 43**
- Bertrand Goldberg, Harry Weese, USA, 1986, (01:29:06 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 44**
- Bertrand Goldberg ,März 1994, (41:53 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 45**
- Leon Golub, Juli 1993, (29:35 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 46**
- Leon Golub und Nancy Spero, Februar 1994, (41:07 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 47**
- Dan Graham, Februar 1994, (08:24 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 48**

- Joseph van der Grinten, 1990, (27:14 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 49**
- Jon Groom, Jerry Zeniuk, Juni 1994 (I), (01:03:02 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 50/51**
- Jon Groom, Jerry Zeniuk, Juni 1994 (II), (27:45 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 50/51**
- Jon Groom, 8.10.1993, (01:00:12), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 52**
- Hans Haacke, Juli 1991, (01:29:46 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 53**
- Hans Haacke, Susan Weil, Bernie Kirschenbaum, März 1994, (01:03:53 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 54**
- Fritz Harnest, Juli 1995, (© Dr. Ulf Harnest), (24:15 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 55**
- Jockel Heenes, 1991, (58:07 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 56**
- Jacques Herzog, Mai 2006, (21:53 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 57**
- Sammlung von Ruth und Peter Herzog im Haus der Kunst, April 2005, (36:23 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 58**
- Franz Hitzler, 1988, (48:06 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 59**
- Franz Hitzler, 13.3.1991, (57:03 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 60**
- Hans Hollein, Peter Noever (und 6 andere Gesprächspartner) (über die Zukunft von Museen), Wien, (55:03 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 61**
- Ulrich Horndash, Juni 1992, (56:41 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 62**
- Shirazeh Houshiary, Juli 1995, Museum Villa Stuck, (23:26 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 63**
- Stephan Huber, (über den Kunstmarkt), (46:26 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 64**
- Stephan Huber, Januar 2002, (44:02 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 65**
- Stephan Huber, (über das Thema Heimat), April 2011, (51:03 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 66**
- Robert Hughes, März 1994, (58:28 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 67/68**

- Robert Hughes, März 1994, (24:40 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 67/68**
- Fred Jahn, November 1995 (über ihn als Galerist, Kunsthändler; Künstlerfreundschaften, Messen), (58:28 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 69**
- Helmut Jahn, März 1994, (30:06 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 70**
- Philip Johnson, März 1994, (34:32 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 71**
- Anish Kapoor, September 2003, (18:06 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 72**
- Anish Kapoor, Oktober 2007, (29:39 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 73**
- Mike Kelley, Februar 1995, (21:15 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 74**
- Ellsworth Kelly, Oktober 1997, (10:24 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 75**
- Uwe Kiessler, Rolf Müller, (über Olympia 1972), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 76**
- Per Kirkeby, Oktober 1998, (54:42 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 77**
- Bernd Klüser, Dezember 2012, (01:00:32 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 78**
- Herlinde Koelbl, Juni 1996, (48:45 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 79**
- Kasper König, (über Hans Hoffmann), (43:39 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 80**
- Dieter Koppe, (36:01 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 81**
- Christina Kubisch, 1998, (15:02 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 82**
- Wolfgang Laib, 2003, (39:06 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 83**
- Nikolaus Lang, Dezember 1994, (01:02:03 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 84**
- Nikolaus Lang, April 2011, (44:53 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 85**

- Thomas Lange, 1989, (40:52 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 86**
- Alf Lechner, August 1990, (21:50 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 87**
- Alf Lechner, August 2004, (01:13:05 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 88**
- Thomas Lehnerer, 1992, (40:52 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 89**
- Christian Lenz (bis 2003 Kurator der bayrischen Staatsgemäldesammlungen), (über Max Beckmann), 2000, (02:13:38 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 90**
- Dirk Lohan, März 1994, (56:02 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 91**
- Otto van de Loo im Gespräch mit Carla Schulz Hoffmann und Wilhelm Warning, 30.10.2012, (01:17:09 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 92**
- James Lord, September 1993, (35:11 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 93**
- Brice Marden, Juli 1997, (44:39 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 94**
- Friedhelm Mennekes, (über Beuys), 1995, (36:55 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 95**
- Friedhelm Mennekes, Mai 2004, (26:59 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 96**
- Olaf Metzel, Juli 1995, (30:48 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 97**
- Michael Morgner, September 1994, (35:48 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 98**
- Stefan Moses, November 1998, (44:54 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 99**
- Stefan Moses, Dezember 2002, (01:03:42 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 100**
- Winfried Nerdinger, Januar 1993, (51:02 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 101**
- Sigrid Neubert, Oktober 2010, (38:08 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 102**
- Nils-Udo, 1990, (36:13 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 103**

- Hermann Nitsch, November 1988, (26:20 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 104**
- Angelika Nollert, Oktober 2007, (34:02 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 105**
- Anna Oppermann, 1989, (38:58 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 106**
- Martin Parr, April 2002, (17:13 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 107**
- Jürgen Partenheimer, Mai 2008, (01:03:05 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 108**
- Jürgen Partenheimer, Januar 2014, (37:09), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 109**
- Much Petzet, Juli 2012, (01:00:37 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 110**
- Helmut Pfeuffer, Chaos+Ordnung, Mai 1991, (57:13 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 111**
- Helmut Pfeuffer, 1998, (19:57 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 112**
- Michelangelo Pistoletto, 1994, (01:34:05 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 113**
- Michelangelo Pistoletto, Februar 1994, (36:53 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 114**
- Michelangelo Pistoletto, November 1995, (59:48 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 115**
- Anne und Patrick Poirier, März 1993, (25:13 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 116**
- Arnulf Rainer, 2010, (24:58 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 117**
- Rainer Rappmann, Brigitte Krenkers (über Joseph Beuys), 1996 (59:45 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 118**
- Walter Raum, Januar 1992, (34:51 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 119**
- Karsten de Riese, über ihn als Olympiafotograf 1972, (44:27 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 120**
- H.P. Ritzer, über Olympia 1972, (24:24 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 121**

- Ulrich Rückriem, Mai 1994, (21:19 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 122**
- Michael Ruetz, August 2008, (43:00 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 123**
- Eran Schaerf, Mai 1997, (59:25 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 124**
- Klaudia Schifferle, Oktober 1995, (20:26 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 125**
- Lothar Schirmer, August 1999, Interview 1, (41:37 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 126/127**
- Lothar Schirmer, August 1999, Interview 2, (01:08:52 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 126/127**
- Regina Schmeken, 2003, (29:26 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 128**
- Wieland Schmied, (25:42 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 129**
- Thomas Schütte, Juni 2009, (42:15 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 130**
- HA Schult, 1989, (27:24 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 131**
- Carla Schulz Hofmann, April 2012 (Rückblick auf ihre Arbeit), (49:53 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 132**
- Helmut Schweizer, (01:00:32 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 133**
- Sean Scully, Juni 2001, (01:32:39 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 134**
- Sean Scully, Februar 2005, Lenbachhaus, (01:13:02 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 135**
- Sean Scully, Juni 2011, (26:56 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 136**
- Sean Scully, (23:36 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 137**
- Michael Semff, Oktober 2010, (über das Medium Zeichnung), (23:20 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 138**
- Yael Katz Ben Shalom, April 2002 (24:19 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 139**
- Katharina Sieverding, Juni 1997, (01:04:14 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 140**

- Roman Signer, Februar 2004, (53:32 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 141**
- Kiki Smith, August 2008, (43:50 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 142**
- Kiki Smith, über Kunst+Politik, Mai 1994, (36:18 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 143**
- Keith Sonnier, 2011, (23:57 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 144**
- Werner Spies, November 2012, (34:16 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 145**
- Daniel Spoerri, Dezember 1990, (52:52 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 146**
- Anton Stankowski, Februar 1995, (© Stankowski-Stiftung) (01:00:50 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 147**
- Otto Steidle, März 1993, (22:31 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 148**
- Peter Steiner, April 2007, (40:00 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 149**
- Frank Stella, September 2006, (19:12 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 150**
- Jana Sterbak, Juli 2002, (21:11 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 151**
- Strawalde (Jürgen Traugott Hans Böttcher), Mai 1998, (47:11 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 152**
- Hiroshi Sugimoto, März 2008, Salzburg, (39:19 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 153**
- Stanley Tigerman, März 1994, (56:00), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 154**
- James Turrell, 2011, (19:26 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 155**
- Günther Uecker, Juni 1993, (30:10 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 156**
- Bill Viola, Juni 1995, (14:19 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 157**
- Christoph Vitali, Februar 2003, (33:28 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 158**
- Rudolf Wachter, (27:15 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 159**

- Rudolf Wachter, 24.4.1992, (37:00 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 160**
- Rudolf Wachter, März 2006, (01:02:47 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 161**
- Andreas von Weizsäcker, Wunden der Erinnerung, Mai 1995, (21:46 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 162**
- Andreas von Weizsäcker, Februar 1991, (15:57 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 163**
- Michael Wesely, Februar 2002, (59:50 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 164**
- Werner Wirsing, Ludwig Wappner, (01:17:02 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 165**
- Werner Wirsing, April 2010, (01:01:24 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 166**
- Werner Wirsing, Oktober 2009, (58:50 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 167**
- Rainer Wittenborn, Januar 1992, (27:53 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 168**
- Peter Young, 2008, (47:30 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 169**
- Jerry Zeniuk, (11:59 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 170**
- Jerry Zeniuk, Februar 1993, (41:10 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 171**
- Jerry Zeniuk, 4.4.1993, (01:00:29 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 172**
- Jerry Zeniuk, November 1994, (46:36 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 173**
- Jerry Zeniuk, 1996, (44:46 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 174**
- Jerry Zeniuk, Juli 1998, (01:24:15 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 175**
- Jerry Zeniuk, 1998, (06:47 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 176**
- Zheng Guo Gu, 07.04.2011., (24:07 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 177**
- Armin Zweite über Beuys, (31:09 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 178**

- Armin Zweite (über das Lenbachhaus), (01:04:17 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 179**
- Armin Zweite (über das Lenbachhaus), (10:31 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 180**
- Armin Zweite (über das Museum Brandhorst), August 2008, (11:32 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 181**
- Rudolf Zwirner, 8.11.1991, (16:07 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 182**

Anthologien von Gesprächen zur Venedig Biennale 1997

- Al-Ghoul Ahmed: ägyptischer Pavillon, Friedrich Achleitner (Mitglied der Künstlergruppe „Wiener Gruppe“, Architekt, Kritiker, Schriftsteller, Künstler): österreichischer Pavillon (Wiener Gruppe), Gudrun Inboden (Kuratorin des dt. Pavillons), (50:28 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 183**

Anthologien von Gesprächen zur Venedig Biennale 2001

- Udo Kittelmann: Kommissar des dt. Pavillons, (über das „Haus Ur“ von Gregor Schneider mit Geräuschen aus dem „Haus Ur“), Urs Lüthi: Schweizer Pavillon, Do Ho Suh: koreanischer Pavillon, Elisabeth Schweeger: Kommissarin des österr. Pavillons, (Kuratorin, Intendantin), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 184**

Anthologien von Gesprächen zur Venedig Biennale 2003

- Mit Francesco Bonami (ital. Kurator, Kunstkritiker), Julian Heynen (Kurator), Kasper König (Kurator), (55:38 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 185**
- Mit Pedro Cabrita Reis: portugiesischer Pavillon, Candida Höfer (Fotografin): deutscher Pavillon, Christoph Schlingensiefel: („Church of Fear“ im Arsenale der Biennale), (44:16 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 186**

Anthologien von Gesprächen zur Venedig Biennale 2005

- Mit Marco Poloni (Fotograf): Schweizer Pavillon, George Hadjimichalis: griechischer Pavillon, Mona Hatoum (Künstlerin, ausgestellt im Arsenale der Biennale), Rosa Martinez (Kuratorin), (42:27 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 187**
- Tino Sehgal (Künstler): deutscher Pavillon, Julian Heynen (Kurator des deutschen Pavillons), Annette Messager (Künstlerin): französischer Pavillon, (53:40 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 188**

Anthologien von Gesprächen zur Venedig Biennale 2009

- Mit Yves Netzhammer (Mediakünstler): Schweizer Pavillon, Angela Ferreira (Künstlerin): portugiesischer Pavillon, (Maison Tropicale), (23:57 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 189**
- Mit Paul Chan (1973 geboren, am. Künstler): zentraler Pavillon, kuratiert von Daniel Birnbaum), Lamy Gargash (Fotografin): Pavillon UAE (United Arab Emirates), Fiona Tan (1966 geb. in Pekanbaru, Filmemacherin, Fotografin): niederländischer Pavillon, Silvia Bächli: Schweizer Pavillon, (01:01:16 min), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 190**
- Doug Hall (Kommissar des australischen Pavillons), Nicolaus Schafhausen (Kurator des deutschen Pavillons), (18:09 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 191**

Anthologien von Gesprächen zur Documenta X, 1997

- Documenta X, 1997, Ulrike Grossarth (dt. Künstlerin, 1952 geb.), Maria Lassnig (österreich. Künstlerin, (1919 geb.-2014 gest., © Maria Lassnig Stiftung), Gespräch mit Lücken), Boris Groys (Philosoph, Kunstkritiker, Medientheoretiker), Catherine David (künstlerische Leiterin der documenta X), (41:50 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 192**

Features

- Wilhelm Warning: Kulturkampagne, 1991, (01:01:48 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning, BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 193**
- Wilhelm Warning: Bilder im Kopf – Experimente mit der Kamera: Ein Fotoprojekt im Radio, 6.7.1991, Bayern 2 (9.05), (56:39 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning, Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 194**
- Wilhelm Warning: Erinnern und Vergessen (mit Nikolaus Lang und Rainer Wittenborn), 1992, Bayern 2, (31:20 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning, Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 195**
- Wilhelm Warning: Documenta IX, 1992, Jan Hoet, (11:00 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 196**
- Wilhelm Warning: Documenta IX, Sendung: Juni 1993, Bayern2Radio, (58:36 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning, Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 197**
- Wilhelm Warning: Venedig Biennale Juni 1995, mit Jean Christoph Ammann (Kurator der deutschen Pavillons), Peter Weibel (Kurator des österreichischen Pavillons) und Edward Poitras (kanadischer Künstler, geboren 1953), Bayern 2, (56:21 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 198**
- Wilhelm Warning: Jeder Mensch ein Künstler. Beuys und die Folgen, 24.1.1996, (01:22:15 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 199**

- Klaner, Maria: Zwischen analogen und digitalen Welten, (mit einem Interview, das Wilhelm Warning 1996 mit Louise Bourgeoise geführt hat), Sendung: 8.3.2015/Bayern2Radio, (01:22:26 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 200**
- Wilhelm Warning: Fundraising, Mai 1996, Bayern 2, (01:21:49 min.), Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning, **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 201**
- Wilhelm Warning: Documenta 1997 (mit Lois Weinberger (Wien), Richard Hamilton (über 7 Rooms), Ecke Bonk und Lars Nittve), Juni 1997, Bayern 2, (49:51 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 202**
- Wilhelm Warning: Biennale. Die andere Documenta, 26.6.1997, Bayern 2, (54:33 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 203**
- Wilhelm Warning: Max Beckmann und Günther Franke (Kunsthändler und Kunstsammler, 1976 in München gestorben), Land und Leute, Sendung: 01.01.2001, (Manuskript im kubikat) (52:07 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 204**
- Wilhelm Warning: In Niederbayern die Welt versammeln. Der Bildhauer Fritz Koenig und seine Passion für Araberpferde und afrikanische Kunst, Land und Leute, Sendung: 27.10.2002, Bayern2Radio, (Manuskript im kubikat),(29:38 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 205**
- Wilhelm Warning: Documenta XI, 2002, Bayern2Radio, (19:08 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 206**
- Wilhelm Warning: Meister der reinen Farbe. Der Künstler Rupprecht Geiger, Land und Leute, Sendung: 11.1. 2004/Bayern2Radio, (28:41 min.), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 207**
- Wilhelm Warning: Laboratorium der Kreativität – Die Akademie der Bildenden Künste, Bay. Feuilleton, 26.07.2008, Bayern2Radio (51:59), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 208**
- Wilhelm Warning: Radio Revue – Wertewandel. Was uns zusammenhält. Prachtfassaden, Lebensräume, Radio Revue, Sendung: 25.12.2010, Bayern 2Radio, (51:15), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 209**
- Wilhelm Warning: Radio Revue – Wie wir leben wollen. Willkommen daheim. Die Zukunft des Wohnens, Sendung: 28.12.2012, Bayern 2Radio, (51:22), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 210**
- Wilhelm Warning: Hitlers-Lieblingsmaler. Was mit der deutschen Kunst geschah, Land-und-Leute, Sendung: 15.07.2012, Bayern2Radio, (28:27), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 211**
- Wilhelm Warning: Wo Heimat und Kunst zusammentreffen, Bayer. Feuilleton, Sendung: 28.05.2011, (52:03), **Signatur: BZI: Audio-Archiv Wilhelm Warning 212**

