

KUNSTCHRONIK

Monatsschrift für Kunstwissenschaft, Museumswesen und Denkmalpflege

Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München
Mitteilungsblatt des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker e.V.

Inhalt



REZENSION

Sabine Frommel/Juliette Dumas (Hgg.), 530
Bâtir au féminin? Traditions et stratégies
en Europe et dans l'Empire ottoman
Ulrike Ilg

FORSCHUNGSBERICHTE

Die Vorgängerbauten des Kölner Domes: 534
ein Forschungsbericht über fast 70 Jahre
Grabungsgeschichte. Teil II
Werner Jacobsen

André Le Nôtre (1613–1700): Ein For- 548
schungsbericht zum 400. Geburtstag ei-
nes „großen Unbekannten“
Iris Lauterbach

METHODENDISKUSSION

Felix Thürlemann, Mehr als ein Bild. Für 558
eine Kunstgeschichte des hyperimage
Wolfgang Kemp

NEUFUND

Zu den neu freigelegten Wandmalereien 563
im Zackenstil in St. Peter und Paul in Er-
furt
Kilian Grüger

MITTEILUNG DES ZENTRAL- INSTITUTS FÜR KUNSTGESCHICHTE

Forschungsdatenbank ARTtheses mit neu- 570
en Daten und Funktionen freigeschaltet

Neues aus dem Netz 571
Veranstaltung 572
Zuschrift 573
Ausstellungskalender 573