

KUNSTCHRONIK

Monatsschrift für Kunstwissenschaft, Museumswesen und Denkmalpflege
Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München
Mitteilungsblatt des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker e.V.

Inhalt



REZENSIONEN

Stein und Mensch

582

Wolfgang Hottner, Kristallisationen. Ästhetik und Poetik des Anorganischen im späten 18. Jahrhundert
Regine und Gerd Prange

Eine badende Venus im Kreuzfeuer der kunsthistorischen Kritik: Bausteine für eine Neubewertung von Giambolognas Œuvre

588

Alexander Rudigier/Blanca Truyols, Giambologna: Court Sculptor to Ferdinando I. His art, his style, and the Medici gifts to Henri IV.
Nicole Hegener

SCHARF GESTELLT:

ALTBEKANNTES NEU GESEHEN

Dujardin – Beau – Courbet. Note sur le mannequin dans « L'atelier » de Courbet
Johannes Grave

597

CULTURAL HERITAGE

Unmasking Angkor Wat: A French-made Invention of Tradition

604

Michael Falser, Angkor Wat: A Transcultural History of Heritage
Gauvin Alexander Bailey

Neuerscheinungen

612

Buch des Monats

613

Zuschrift

614

Neues aus dem Netz

614

Ausstellungskalender

616

Impressum

628