

# KUNSTCHRONIK

Monatsschrift für Kunstwissenschaft, Museumswesen und Denkmalpflege  
Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München  
Mitteilungsblatt des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker e.V.

## Inhalt



### FOTOGESCHICHTE

- Kapitalismuskritik in Bildern** 54  
Sebastião Salgado, Gold  
Otto Karl Werckmeister

### REZENSIONEN

- Mit Kopf, Fuß und Hand: Räume in Bildern und Karten erschließen** 59  
Ulrike Boskamp, Amrei Buchholz, Annette Kranen, Tanja Michalsky (Hg.), Verkoppelte Räume. Karte und Bildfolge als mediales Dispositiv  
Tabea Braun

- Vogelperspektive auf das Unterdeck des Sklavenschiffs** 65  
Cheryl Finley, Committed to Memory. The Art of the Slave Ship Icon  
Adrian Franco

### AUSSTELLUNG

- Innenleben: Das Interieur als Übergangsraum des Agaracha** 72  
Innenleben. Haus der Kunst, München, 29.11.2019–29.3.2020  
Sarah Hegenbart

### DESIGNGESCHICHTE

- Schönheit in Serie. Ein Interview mit der DDR-Designerin Christa Petroff-Bohne** 81  
Silke Ihden-Rothkirch und Jörg Petruschat (Hg.), Schönheit der Form. Die Designerin Christa Petroff-Bohne; Schönheit der Form. Die Designerin Christa Petroff-Bohne, Schloss Pillnitz, Kunstgewerbemuseum, 27.6.2020–1.11.2020; Hamburg, Museum für Kunst und Gewerbe, Frühjahr 2021  
Johanna Gerling, Jürgen Müller

- Neuerscheinungen 91  
Buch des Monats 92  
Neues aus dem Netz 93  
Zuschrift 94  
Ausstellungskalender 95  
Impressum 104