

# KUNSTCHRONIK

Monatsschrift für Kunstwissenschaft, Museumswesen und Denkmalpflege  
Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München  
Mitteilungsblatt des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker e.V.

## Inhalt



### SCHARF GESTELLT:

- ALTBEKANNTES NEU GESEHEN**  
Zu einer Poetik der Schwelle. Eine neue Deutung von Rembrandts Radierung „Der barmherzige Samariter“ (1633)  
Jürgen Müller 106

### DENKMALPFLEGE

- Sichtbares und Unsichtbares. Zum Stellenwert naturwissenschaftlicher Analysemethoden in der Erforschung von frühmittelalterlichen Wandmalereien  
Patrick Cassitti, Luca Villa 121

### LITERATURBERICHT

- Kunst im Nationalsozialismus. Ausgewählte Literatur aus historischer Sicht (Teil I)  
Wolfgang Hardtwig 130

### REZENSION

- Boucher, Chardin und Fragonard neu angepackt 142  
Ewa Lajer-Burcharth, The Painter's Touch. Boucher, Chardin, Fragonard  
Léa Kuhn  
Neuerscheinungen 150  
Buch des Monats 151  
Neues aus dem Netz 152  
Veranstaltung 153  
Ausstellungskalender 155  
Impressum 164