

# KUNSTCHRONIK

Monatsschrift für Kunstwissenschaft, Museumswesen und Denkmalpflege

Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München  
Mitteilungsblatt des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker e.V.

## Inhalt



### URBANISTIK

Wolfgang Sonne, Urbanität und Dichte im Städtebau des 20. Jahrhunderts 294  
Arnold Bartetzky

### INNENAUSSTATTUNG UND DESIGN

Arthur Rüegg (Hg.), Le Corbusier. Möbel und Interieurs 1905–1965 301  
Rudolf Fischer

### DENKMALPFLEGE

Das Schloss in der Republik. Monument zwischen Repräsentation und Haus der Geschichte. Herbstsymposion der Stiftung Thüringer Schlösser und Gärten, gemeinsam mit der Arbeitsgemeinschaft Deutscher Schlösserverwaltungen, Fachgruppe Museen. Dornburg, Altes Schloss, 17./18. 10.2014 307  
Manfred F. Fischer

### ARCHITEKTUR

Margot Th. Brandlhuber/Michael Buhrs (Hgg.), Im Tempel des Ich. Das Künstlerhaus als Gesamtkunstwerk. Europa und Amerika 1800–1948 315  
Maximiliane Buchner

Thomas Durisch (Hg.), Peter Zumthor, Bauten und Projekte 1985–2013 322  
Thierry Greub

Dominic E. Delarue/Thomas Kaffenberger (Hgg.), Lebensräume gestalten. Heinrich Metzendorf und die Reformarchitektur an der Bergstraße 327  
Stefan Muthesius

### ARCHITEKTURTHEORIE

Bruno Reichlin, Dalla „soluzione elegante“ all'„edificio aperto“. Scritti attorno ad alcune opere di Le Corbusier 334  
Georg Germann

Neuerscheinungen 337

Neues aus dem Netz 338

Ausstellungskalender 338

**Beilagenhinweis:** Diese Ausgabe enthält eine Beilage „Forum Kunst des Mittelalters“, Deutscher Verein für Kunstwissenschaft Berlin.