

KUNSTCHRONIK

Monatsschrift für Kunstwissenschaft, Museumswesen und Denkmalpflege
Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München

Inhalt



FORSCHUNGSBERICHT

100 Jahre Beuys – Ein Rückblick auf das Jubiläumsjahr 2021 270
Wolfgang Ruppert

DENKMALPFLEGE

Neuaufbruch und elementare Bescheidenheit: Ein Plädoyer für die Paulskirche von 1948 284
Christian Freigang, Kai Kappel

AUSSTELLUNGEN

Rosa Kitsch? Rokoko-Rezeption! 294
Renoir. Rococo Revival. Städel Museum, Frankfurt a. M., 2.3.–19.6.2022
Agnes Sawer

Ziemlich beste Freunde 302
Manet und Astruc – Künstlerfreunde. Kunsthalle Bremen, 23.10.2021–27.2.2022
Christine Tauber

SKULPTUR

Eine steile Karriere nach französischem Geschmack im Grand Siècle 312
Alexandre Maral, Valérie Carpentier-Vanhaverbeke, Antoine Coysevox (1640–1720). Le sculpteur du Grand Siècle
Marthe Kretzschmar

Neuerscheinungen 319
Ausstellungskalender 321
Impressum 332