

# KUNSTCHRONIK

Monatsschrift für Kunstwissenschaft, Museumswesen und Denkmalpflege  
Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München  
Mitteilungsblatt des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker e.V.

## Inhalt



### KULTURERBE

**Katastrophenschutz gestern, heute, morgen** 418

Carmen Belmonte, Elisabetta Scirocco, Gerhard Wolf (Hg.), Storia dell'arte e catastrofi: Spazio, tempi, società  
Armin F. Bergmeier

### REZENSION

**Der Schlaf und seine Verwandlungen** 422

Eva Kocziszky, Der Schlaf in Kunst und Literatur. Konzepte im Wandel von der Antike zur Moderne  
Martin Büchsel

### CONTEMPORARY

**Die Gegenwart auf ihre Vergangenheit hin befragen und so die Zukunft ausgraben** 427

tell me about ~~yesterday~~ tomorrow.  
NS-Dokumentationszentrum, München, 28.11.2019–18.10.2020; Digital Assembly  
„History is not the Past“, 18.–28.6.2020  
Andrea Karle

### OBJEKTFORSCHUNG

**Wie die Tiere aus den Seiden verschwanden** 437

Kathrin Müller, Musterhaft naturgetreu. Tiere in Seiden, Zeichnungen und Tapisserien des 14. und 15. Jahrhunderts  
Sebastian Karnatz

### AUSSTELLUNG UND REZENSION

**Hand oder Kopf? Pieter Bruegel d. Ä. monographisch** 442

Bruegel. Die Hand des Meisters. Kunsthistorisches Museum, Wien, 2.10.2018–13.1.2019; Jürgen Müller/Thomas Schauer, Bruegel. Das vollständige Werk  
Thierry Greub

Neues aus dem Netz 449

Veranstaltungen 449

Ausstellungskalender 452

Impressum 464