



Vortrag
Otakar Máčel: Holländische Stahlrohrmöbel
Mittwoch
05.02.2014 18:15 Uhr

Vortrag im Rahmen des DFG-Projekts
„Kommentiertes Werkverzeichnis der Möbel und Möbelementwürfe Ludwig Mies van der Rohes“

Die Bandbreite des holländischen Stahlrohrmöbeldesigns der 1920er und 30er Jahre reicht von den spartanischen Gasrohrstühlen Gerrit Rietvelds und Mart Stams bis hin zum „barocken“ Stahlrohrsessel Sybold van Ravestejns.

Der Vortrag skizziert die Entwicklung der holländischen und deutschen Stahlrohrmöbel – beginnend mit den frühen Arbeiten von Gerhard Stüttgen – und behandelt die zeitgenössische Rezeption in Form von Karikaturen.

■ Weitere Informationen unter www.zikg.eu/mvdr



Mart Stam, Kragstuhl für die Ausstellung "Der Stuhl" (15. Februar bis 31. März 1929) in Frankfurt a. M., Entwurf 1928-29 (links)
Sybold van Ravesteyn, Stahlrohrstuhl, Entwurf 1936

Prof. Dr. Otakar Máčel (born in Prague 1943) studied Art History from 1960 to 1965 at Masaryk University in Brno, Czechoslovakia. In 1968, after the occupation of the country by the Soviet Army, he moved to the Netherlands. From 1971 to 2010 he worked at the Faculty of Architecture at TU Delft teaching history of architecture. His 1992 dissertation dealt with the cantilever chair, his 1996 habilitation (TU Prague) with Czech Modern Architecture.