

Mittwoch, 16. Januar
Eröffnung der Ausstellung „**Leonardo da Vinci 500**“
Laufzeit 17. Januar - 15. März
Mit einem Eröffnungsvortrag von Alessandro Nova

Mittwoch, 23. Januar, 17:30 Uhr
Vortragsreihe Teil 3
Villa Adriana: Die kaiserliche Residenz und ihre Rezeption

Mittwoch, 27. Februar, 18:30 Uhr
Kolloquium: **Der Englische Garten in München
Geschichte, Gegenwart, Zukunft**
Veranstaltungsort: Max-Joseph-Saal, Residenz München

Mittwoch, 9. Januar
Hanna Dornieden, Wiesbaden
Johann Gunezrhainer (1692–1763), Hofbaumeister
der bayerischen Kurfürsten

Vortragsreihe (2018/2019)
**Renaissance der Renaissance. Die Malerei des
Quattrocento in Florenz**
In Kooperation mit den Bayerischen Staatsgemäldesammlungen

Mittwoch, 16. Januar
Alessandro Nova, Florenz
Imagination und Wirklichkeit. Die Landschaften
Leonardos zwischen Verrocchio und Pollaiuolo

Vortragsreihe
Zum 500. Todestag von Leonardo da Vinci

Mittwoch, 30. Januar
Frank Fehrenbach, Hamburg
Leonardo da Vinci: Der Impetus der Bilder

Mittwoch, 6. Februar
Frank Zöllner, Leipzig
Leonardos Salvator Mundi. Kennerschaft zwischen
Kunstmarkt und Weltpolitik

Mittwoch, 13. Februar
Robert Simon, New York
The Salvator Mundi of Leonardo da Vinci. Chronicle of
a Discovery

Vortragsreihe
**Neue Forschungen zur Malerei der deutschen
Romantik**

Mittwoch, 20. Februar
Christian Scholl, Hildesheim
Wie die Romantiker sich von der Autonomieästhetik
zu lösen suchten und von dieser wieder vereinnahmt
wurden

Mittwoch, 6. März
Christian Neddens, Oberursel
Neubestimmte Wirklichkeit. Zur Theologie des Bildes
bei Caspar David Friedrich zwischen Spätorthodoxie
und Frühromantik

Mittwoch, 13. März
Birgit Schwarz, Wien
Hitlers großdeutsche Museumspolitik