

Mittwoch, 18. April, 17:45 Uhr
Buchpräsentation: **Burgkmair – Neue Forschungen**
W. Augustyn und M. Teget-Welz (Hg.)

Mittwoch, 18. April
Vergabe Wolfgang-Ratjen-Preis 2018
Festvortrag: **Fritz Koreny, Wien**
Zu Hieronymus Boschs Zeichnungen
eigenhändig – oder doch nicht?

Mittwoch, 25. April, 12:30 Uhr
Kolloquium: **Provenienz- und Sammlungsforschung X**

Mittwoch, 25. April 19:00 Uhr
The Hugo Helbing Lecture
Meike Hopp, München
Paris – Berlin – München. Die Kunsthandlung als
„Baufaufgabe“ um 1900

Freitag, 27. April, 14:00 Uhr
Studientag: **Nord/Süd – Kunst um 1500 in Bewegung**

Vortragsreihe
Neue Forschungen zur flämischen Malerei des Barock
Mittwoch, 2. Mai
Nils Büttner, Stuttgart
Rubens: Ein Held

Mittwoch, 16. Mai, 15:30 Uhr
Kolloquium: **Neue Forschungen zur Gartenkunst
und Freiraumplanung in München, 1920 – 1945**

Mittwoch, 23. Mai
Angela Matussek, München
Beständigkeit und Vergänglichkeit: Materialisierungen von
Medienkunst

Mittwoch, 13. Juni
Panofsky Lecture
Caroline van Eck, Cambridge
Piranesi and his Museum. Style Formation, Agency
and the Revival of Antiquity in the Age of Neo-Classicism
Veranstaltungsort: Großer Lesesaal der Bibliothek, 1.OG

Mittwoch, 20. Juni, 15:30 Uhr
Studientag: **Zur Neukodierung mittelalterlicher Handschriften**

Freitag, 22. Juni
Zu Jacob Burckhardts 200. Geburtstag
In Kooperation mit dem Verlag C.H.Beck
Mikkel Mangold, Basel
Was ist neu an der Neuauflage? Eine illustrierte Einführung in
Jacob Burckhardts „Cultur der Renaissance in Italien“

Mittwoch, 27. Juni
Benjamin Paul, New Brunswick, NJ
Tintoretts weiblicher Stil

Freitag, 29. Juni, 13:00 Uhr
Studientag
Encounters East/West: Byzantium – Ottoman Empire

Mittwoch, 4. Juli
Birgit Ulrike Münch, Bonn
Ein kleines „Laboratorium der Gegenreformation“
Jacob Jordaens' Auftrag für Carennas Antwerpener Grabkapelle

Mittwoch, 11. Juli
Gottfried Boehm, Basel
Auf den Grund gehen. Die Kraft der Bilder

Freitag, 13. Juli, 9:15 Uhr
Workshop: **Alexander/Iskandar. Bilder eines (Anti-)Helden
zwischen Europa, Asien und Afrika**

Mittwoch, 18. Juli
Vergabe Theodor-Fischer-Preis 2018
Festvortrag: **Iain Boyd Whyte, Edinburgh**
Wit's it caw'd? Cumbernauld! Scotland's Model New Town