

KUNSTCHRONIK

Monatsschrift für Kunstwissenschaft, Museumswesen und Denkmalpflege

Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München
Mitteilungsblatt des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker e.V.

Inhalt



AUSSTELLUNGEN

Ends of the Earth. Land Art to 1974. Haus der Kunst, München, 11.10.2012–20.1.2013
Karen Appel

Zeichner in Rom 1550–1700. Werke aus der Staatlichen Graphischen Sammlung München. Pinakothek der Moderne, München, 2.2.–13.5.2012
Ursula Verena Fischer Pace

REZENSIONEN

Kathrin Iselt, „Sonderbeauftragter des Führers“. Der Kunsthistoriker und Museumsmann Hermann Voss (1884–1969)
Christian Fuhrmeister

Christina Grummt, Caspar David Friedrich. Die Zeichnungen. Das gesamte Werk
Johannes Grave

Gabriele Dischinger, Ottobeuren. Bau- und Ausstattungsgeschichte der Klosteranlage 1672–1802
Ulrich Fürst

NEUE FUNDE

Neu gesehen: Ein Fragment der Fünfzehn Zeichen vor dem Jüngsten Gericht in Florenz
Daniela Wagner

ZEITGENÖSSISCHE KUNST

Gabriele Hoffmann, Hans Haacke. Art into Society – Society into Art; Hans Haacke. Castles in the Sky. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, 15.2.–23.7.2012
Elisabeth Fritz

Neuerscheinungen 42
Neues aus dem Netz 44
Veranstaltungen 45
Zuschriften 45
Ausstellungskalender 46

2

7

13

16

22

28

35